

Daniele Barresi

Content creator

Libero professionista con partita iva

Torino

danielebarresi10@gmail.com

3287390902



ESPERIENZE LAVORATIVE

07/2018-attuale

Content creator e Social Media Manager, Assistente alla produzione audio/video 'Sole Luna Doc Film Festival'

Progettazione campagne e gestione social media; creazione e stesura contenuti sito web; interviste audio e video agli ospiti

03/2016-attuale

'Italian Videogame Program'

Raccolta dati per mappatura videoludica del territorio e creazione/scrittura database nazionale; interviste, articoli

01-02/2020-attuale

Rassegna letteraria "Donne in amore" - Museo Archeologico Salinas

Gestione Social Media, interviste audio e video agli ospiti

11/2017-04/2018

Tecnico della comunicazione/informazione - Cervelli in Azione Srl (Bologna)

Progettazione, sviluppo e realizzazione piani di comunicazione (social media, web content editor, fotografia per eventi, riprese e montaggio video); attività di ufficio stampa; realizzazione newsletter mensile.

7-9/2015, 2/2016, 6/2016

Stage/Collaboratore - Fondazione Cineteca di Bologna

Gestione utenti e supporto per organizzazione eventi; catalogazione fondo fumetti e riviste; comunicazione web, social e attività di ricerca, videointerviste.

Lavoro in redazione dei festival: 'Cinema Ritrovato 2015', 'Visioni italiane 2016', 'Cinema Ritrovato 2016'

Altre esperienze

- **Esperto dell'apprendimento linguistico e tutor DSA** presso centri di psicoterapia - Palermo
- **Docente di Italiano e Storia** presso Scuola Secondaria di I grado - Palermo
- **Giornalista/articolista web e creatore infografiche** presso testate giornalistiche su politica, cultura e new media ('L'Indro', 'Termometro Politico', 'The Bottom Up')

FORMAZIONE

6/2017

Master di specializzazione in 'Arte e cultura: strategie di marketing, comunicazione e fundraising'
Il Sole 24 ORE Business School & Eventi (Roma)

3/2016

Laurea Magistrale in Italianistica, scienze linguistiche e culture letterarie europee
Alma Mater Studiorum, Bologna
Votazione: 110/110 con lode

3/2013

Laurea Triennale in Lettere Moderne
Università degli Studi di Palermo
Votazione: 110/110 con lode

7/2007

Maturità Classica
Liceo Vittorio Emanuele II - Palermo
Quinquennio sperimentale di inglese e storia dell'arte

CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze tecniche

- Microsoft Windows, MacOS;
- Microsoft Office;
- CMS (Wordpress, Joomla) e indicizzazione SEO;
- AdobePhotoshop; Programmi base di montaggio audiovideo;
- Motore grafico Unity 3D (base)
- Software compensativi per studenti DSA

Competenze organizzative

- Pianificazione strategie comunicative per aziende;
- Organizzazione eventi culturali (convegni, reading di testi, mostre d'arte, cineforum, eventi di autofinanziamento);
- Capacità di preparazione materiale didattico ed esercitazioni finalizzati all'insegnamento.

Competenze linguistiche

Inglese B1; Francese A2; Spagnolo A1

Competenze sociali

Spirito di gruppo, lavoro d'equipe, rispetto di scadenze a breve termine, gestione di situazioni di stress.

Capacità relazionale e collaborazione con altre figure professionali all'interno di progetti multidisciplinari.

APPARTENENZA A GRUPPI, ASSOCIAZIONI, VOLONTARIATO

Socio fondatore Ass.Cult. 'South Digital Art'
Valorizzazione del patrimonio storico-culturale attraverso l'ausilio delle nuove tecnologie (fotografia a 360°, droni, laser scanner, ecc.)

Attività di volontariato – Parco Uditore (Palermo)
Attività di giardinaggio e manutenzione degli ambienti del parco

ISCRIZIONI AD ALBI E ALTRE INFO UTILI

Iscrizione all'albo dei **Giornalisti Pubblicisti** – Regione Sicilia – Tessera n° 159020

Patente di guida: **B**

PUBBLICAZIONI E PREMI

'*Agave, cenge, calanchi*', Giuliano Ladolfi ed., Novara, 2018 [raccolta di poesie]

J.R.R. Tolkien, '*Viaggio ed eroismo ne 'Il Signore degli Anelli'*' - Atti del Convegno di Studi – Palermo, 17 novembre 2014 (a cura di Giusto Picone e Lavinia Scolari)
[Introduzione]

'*Vertigini*', ed. Montedit, Melegnano, 2010
[raccolta di poesie]

Premio Speciale della giuria a 'Bologna in Lettere 2019'

Premio 'Renato Giorgi' 2017

Premio Rimini 2017 (Semifinalista)

CORSI

4-12/2020

Esperto dell'apprendimento linguistico CEDAL (Università degli Studi di Parma)

03/2017

Innovazione Culturale – Fondazione Cariplo (Milano)

Value proposition; Marketing

2-6/2017

Lingua Inglese Livello B1+

CILTA – Alma Mater Studiorum, Bologna – 50 ore

1-5/2010

Corso di Fotografia professionale – Atelier Interguglielmi (Palermo) – 60 ore

Corsi di scrittura

1-6/2019

Corso di Scrittura "Album. Fotografie, narrazioni, autobiografie" con Giorgio Vasta – Cre.Zi. Plus (Palermo)

3-4/2014

Scrittura Creativa – Laboratorio 41 (Bologna) con Wu Ming 4

1/2013

Corso di Sceneggiatura – Centro Studi Narrazioni Invisibili (Palermo)

INTERESSI EXTRA-PROFESSIONALI

Cinema (articolista per cinefiliaritrovata.it, report al festival 'Cinema Ritrovato' a Bologna, curatela della rubrica 'Martin ScorTese' per testata 'The Bottom Up');

Scrittura (poesie, racconti individuali e collettivi);
Fotografia (progetti d'invenzione, fotografia analogica);

Giardinaggio (in part. Semina e coltivazione cactacee e succulente);

Modellismo statico (ideazione e costruzione diorami);

Pittura (in part. Miniature in scala 1:35);

Videogiochi (in part. Avventure Grafiche);

Sport

Calcio, Calcio a 5 (pratica settimanale e partecipazione a tornei stagionali);

Tennis Tavolo (praticato presso S.G. Fortitudo Bologna)

Yoga Inbound (pratica collettiva all'aperto)